

Протокол № 15  
заседания Судейского комитета  
Общероссийской общественной организации  
«Всероссийская федерация акробатического рок-н-ролла»  
(РосФАРР)

Дата проведения: 23 октября 2015 г.

Место проведения: г. Москва, ул. 3-я Фрунзенская, дом 5, корп.1, СШ №29  
“Хамовники”

Начало заседания: 18 час. 10 мин.; окончание заседания: 21 час. 10 мин.

Форма голосования: открытая

Присутствующие члены Судейского комитета РосФАРР:

Пайвина Наталья Викторовна, Марков Матвей Эдуардович, Лисицына Ирина Игоревна, Дмитриева Дарья Валерьевна, Архипов Олег Юрьевич, Левков Кирилл Геннадьевич, Яницкий Станислав Вячеславович, Кирина Ирина Александровна, Деркач Елена Николаевна

Необходимый кворум для принятия решения имеется, Судейскому комитету (СК) можно начать работу.

**Повестка дня:**

1. Разбор протестов и оценка работы судей.
2. Обсуждение Правил по дисциплинам массового спорта (докладчик К.Г. Левков)
3. Обсуждение регламента подачи протестов на официальных соревнованиях (докладчик М.Э. Марков)
4. Рассмотрение обращения Вице-президента РРДМОО ФАРРО В.Д. Кекуха
5. Обсуждение проекта документа, регламентирующего требования к костюмам и эстетической составляющей танцевальных программ и движений (докладчик С.В. Яницкий)
6. Внесение изменений в правила соревнований (докладчик Д.В. Дмитриева)
7. Итоги семинара повышения квалификации (докладчик Д.В. Дмитриева)
8. Обсуждение и рассмотрение акробатических элементов
9. Разное

**1-й вопрос повестки дня:** Разбор протестов и оценка работы судей

1. Протест М.В. Козакова.

Получено объяснение спортивного судьи М.Ю. Баранова о том, что ошибка носила технический характер (случайно нажата не та кнопка).

Снизить оценку линейному судье М.Ю. Баранову за работу на чемпионате и первенстве Южного федерального округа до «хорошо».

Включить в методику судейства положение о том, что во избежание ошибок, вызванных случайным касанием экрана, перед подтверждением выставленных оценок в каждом заходе линейным судьям следует проверять их корректность. Подобные ошибки являются проявлением невнимательности судьи и влекут снижение оценки за работу судьи на соответствующих соревнованиях.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

2. Протест Ю.С. Митяевой

Из объяснения главного судьи соревнований И.А. Кириной следует, что выставленный команде «Орион» штраф является не штрафом за падение, а штрафом за потерю ритма, который должен составлять 2 балла. Цифра 5 объясняется ошибкой оператора, которая могла быть исправлена в ходе соревнований, однако соответствующего обращения представителя команды не было.

Согласно п. 13.23 Правил соревнований победителем может быть только одна команда. Поэтому в данном случае изменение технических результатов соревнований невозможно.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

3. Протест Е.Н. Балуновой

Штраф должен быть поставлен, однако на общий результат это не повлияет.

Снизить оценку линейному судье А.В. Скопинцеву до «хорошо» за отсутствие штрафа.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

4. Протест А.К. Шмелевой

По словам заместителя главного судьи чемпионата и первенства Центрального федерального округа Д.В. Дмитриевой, в ходе соревнований возникало очень много вопросов к линейному судье Д.В. Лебедеву, касающихся необоснованного применения им штрафов за потерю ритма.

При этом судья Д.В. Лебедев не реагировал на замечания главного судьи и не мог внятно пояснить тренерам свою позицию.

Снизить оценку линейному судье Д.В. Лебедеву за работу на чемпионате и первенстве Центрального федерального округа до «удовлетворительно».

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

#### 5. Оценка работы судей

Оценить работу главных судей соревнований, прошедших в сентябре – октябре 2015 г., следующим образом:

И.А. Кирина (ЧиП ЮФО) – «отлично»

А.В. Хороших (ЧиП ЦФО) – «хорошо» (снижение за неуверенность в принятии решений по штрафам за недопустимые аксессуары)

М.Э.Марков (ЧиП УФО) – отложить до получения отчета главного судьи

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**2-й вопрос повестки дня:** Обсуждение Правил по дисциплинам массового спорта (докладчик К.Г. Левков)

Дополнить перечень дисциплин, предложенных в проекте правил, следующими:

- Дуэт акробатика девушки
- Дуэт акробатика женщины

Поручить, Лисицыной И.И. доработать ограничения по акробатическим и полу-акробатическим элементам и прислать Левкову К.Г. для внесения изменений в правила по доп. дисциплинам.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**3-й вопрос повестки дня:** Обсуждение Регламента подачи протеста на соревнованиях (докладчик М.Э. Марков).

Поручить Маркову М.Э. дополнить проект регламента подачи протеста на официальных соревнованиях, выслать доработанный проект членам СК на электронную почту для окончательного согласования.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**4-й вопрос повестки дня:** Рассмотрение обращения Вице-президента РРДМОО ФАРРО В.Д. Кекуха

Руководствуясь решением Президиума РосФАРР (протокол №14 от 14.10.2015) отложить рассмотрение обращения Вице-президента РРДМОО ФАРРО В.Д. Кекуха. Обращение может быть рассмотрено после получения ответа от региональных органов государственной власти в области физической культуры и спорта с информацией о присвоенных судейских категориях.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**5-й вопрос повестки дня:** Обсуждение проекта документа, регламентирующего требования к костюмам и эстетической составляющей танцевальных программ и движений (докладчик С.В. Яницкий)

Дополнить (по электронной почте) и собрать как можно больше мнений и предложений от членов СК.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**6-й вопрос повестки дня:** Внесение изменений в правила соревнований (докладчик Д.В. Дмитриева)

Предложить на рассмотрение Президиума РосФАРР следующие изменения в правила соревнований:

1. Изменить порядок вывода пар в следующий тур в зависимости от их количества в стартовом листе соревнований.

**13.18. Порядок вывода пар в следующий тур в зависимости от их количества в стартовом листе соревнований.**

Если 6 и менее пар/команд, то проводится только финал. Если 7 пар/команд, то по решению Главного судьи может проводиться только финал.

Если 7-14 пар, то:

4 пары/команды выводятся из отборочного тура;

2 пары/команды – из тура «Надежды»;

финал – 6 пар/команд.

Если 15-30 пар/команд, то:

7 пар/команд выводятся из отборочного тура;

5 пар/команд – из тура «Надежды»;

1/2 финала – 12 пар/команд;

финал – 6 пар/команд.

Если 31-60 пар/команд, то:

16 пар/команд выводятся из отборочного тура;

8 пар/команд – из тура «Надежды»;

1/4 финала – 24 пары/команды;

1/2 финала – 12 пар/команд;

финал – 6 пар/команд.

Если 61 и более пар/команд, то:

24 пары/команды выводятся из отборочного тура;

16 пар/команд – из тура «Надежды»;

1/8 финала – 40 пар/команд;

1/4 финала – 24 пары/команды;

1/2 финала – 12 пар/команд;

финал – 6 пар/команд.

По решению главного судьи отбор в 1/2 финала может проводиться при наличии не менее 13 пар, в 1/4 финала – при наличии не менее 25 пар, в 1/8 финала – при наличии не менее 41 пары.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

2. Ограничить количество акробатических элементов с винтами в дисциплине «А класс-микст» юниоры и юниорки:

- исполнение в программе полутора винтов (540 градусов) запрещено;
- исполнение в программе винта (360 градусов) разрешено 1 раз;
- исполнение в программе полвинта (180 градусов) разрешено без ограничения.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

3. Дополнить требования к музыкальному сопровождению:

5.7. До начала финала соответствующей категории представитель команды обязан обеспечить наличие собственной фонограммы пары у специалиста, ответственного за звуковое сопровождение соревнований. В противном случае пара выступает под фонограмму организатора соревнований.

5.8. В целях исключения риска невоспроизведения собственной фонограммы пары, представить команды до начала финала соответствующей категории обязан убедиться у специалиста,

ответственного за звуковое сопровождение соревнований, в технической возможности воспроизведения собственной фонограммы пары. В случае невозможности воспроизведения собственной фонограммы пары по техническим причинам пара выступает под фонограмму организатора соревнований.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**7-й вопрос повестки дня:** Итоги семинара повышения квалификации (докладчик Д.В. Дмитриева)

Утвердить следующие итоги семинара повышения квалификации судей:

Ф.И.О.	Город	Результат
Яницкий Станислав Вячеславович	Санкт- Петербург	сдал
Береговая Ярослава Дмитриевна	Санкт- Петербург	сдала
Шемякова Мария Владимировна	Калининград	сдала
Крохина Ирина Сергеевна	Калининград	сдала
Гильманова Лейла Харисовна	Москва	сдала
Амелина Наталия Валерьевна	Томск	сдала
Чернигов Роман Борисович	Томск	сдал
Саранин Данила Сергеевич	Москва	сдал
Панферов Илья Игоревич	Москва	сдал

Николаев Алексей Владимирович	Москва	сдал
Рыбаков Максим Игоревич	Москва	сдал
Сурминов Андрей Иванович	Уфа	сдал
Пешков Павел Александрович	Уфа	сдал
Селезнев Евгений Александрович	Уфа	не сдал
Гущин Владислав Дмитриевич	Уфа	сдал
Зарипов Шамиль Раamilевич	Уфа	сдал
Яковлева Екатерина	Уфа	не сдала
Рачева Наталья Евгеньевна	Казань	сдала
Локтев Максим Андреевич	Казань	сдал
Давиденко Светлана Евгеньевна	Ростов-на-Дону	сдала

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

**8-й вопрос повестки дня:** Обсуждение и рассмотрение акробатических элементов

Рассмотрен элемент: переворот через плечо вперед с приходом на плечи партнеру. Данный элемент заявляют как самостоятельный элемент.

**Решение СК:** Данный элемент является не самостоятельным акробатическим элементом, а заходом в исходное положение «сед на плечах партнера», стоимость которого составляет 1 балл.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

Рассмотрен элемент «штурвал». Следует различать «штурвал» и «колесо с опорой на бедра партнера» или «колесо с опорой на пол».

**Решение СК:** исключить элемент «колесо с опорой на пол» из перечня акробатических элементов дисциплин «А класс-микст юноши и девушки» и «В класс-микст мужчины и женщины», так как для его исполнения не требуется участия партнера.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

#### **9-й вопрос повестки дня: Разное**

В судейский комитет поступило обращение руководителя Федерации акробатического рок-н-ролла г. Севастополя М.В. Козакова с просьбой о проведении семинара для начинающих судей. Командировать в г. Севастополь члена СК К.Г. Левкова для проведения семинара и дальнейшей аттестации спортивных судей 14-15 ноября 2015 г.

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

Назначить очередное следующее заседание СК на 27 ноября на 18.00 часов, по адресу г. Москва, ул. 3-я Фрунзенская, дом 5, корп.1, СШ №29 «Хамовники»

**Голосовали:** «ЗА» единогласно.

Решение принято.

Председательствующий:



/ Н.В. Пайвина /

Секретарь:



/ О.Ю. Архипов /